

Bessunger Jam Session

Freitag, 24.11.2017, 20:30 Uhr - Jazzinstitut (Keller)

Opener Band: Tune Up Quartett

Anne Hess ist so etwas wie Darmstadts Antwort auf Marian

McPartland. Zwar entdeckte die Pianistin relativ spät ihre Leidenschaft für den Jazz, umso intensiver und ernsthafter befasste sich die ehemalige Musiklehrerin mit der Musik und den Persönlichkeiten ihrer Vorbilder Duke Ellington, Mary Lou

Williams oder Thelonious Monk. Heute mit 84 Jahren zählt sie bereits zu den alten Hasen der Darmstädter Szene, die insbesondere mit ihrer Band Tune Up regelmäßig bei Auftritten ihren überaus eleganten Klavierstil entfaltet. Mit dem Saxophonisten Rüdiger Schwenk, dem Bassisten Udo Brenner und dem Schlagzeuger Bülent Ates hat sie die Unterstützung ebenso virtuoser wie routinierter Kollegen.

Anne Hess - Klavier

Rüdiger Schwenk - Alt- und Sopransaxofon

Udo Brenner - Bass

Bülent Ates - Schlagzeug

Den zweiten Set des Abends bestreiten auf Einladung des Fördervereins Jazz und des Jazzinstituts wie immer alle anwesenden Musikerinnen und Musiker in einer spontan inszenierten Session auf offener Bühne.

Veranstalter: Jazzinstitut

<https://www.partyamt.com/>

Stand: 19.06.2026 12:25 Uhr