

## Acid Arab

Freitag, 07.02.2020, 20:00 Uhr - 806qm (257qm)

Das Pariser Electronic Music-Kollektiv ACID ARAB hat sich in den letzten Jahren mit seinem betörenden Mix aus elektronischer Musik und arabischen Sounds und Vocals einen Namen in der europäischen Festival- und Clubszene gemacht.

Gegründet wurde ACID ARAB 2012 von den Pariser DJs Guido Minisky und Hervé Carvalho. Der Feinschliff an ihrem Sound kam über die Zusammenarbeit mit Musikern aus ganz Nordafrika und dem Nahen und Mittleren Osten. Geboren wurden sie im transkulturellen Schmelztiegel Paris und ihr Plan war es, einen Platz für die arabische Kultur in der zeitgenössischen elektronischen Musik zu schaffen. Den Boden dafür bereiteten sie mit mehreren EPs bei dem Musiklabel Versatile, auf denen sie mit anderen Künstlern zusammenarbeiteten sowie Remixe und Stücke von Dritten veröffentlichten. Auf dem jetzt vorliegenden Album, das passenderweise bei Crammed Discs veröffentlicht wird, einem Label, das schon immer alle musikalischen Genre- und Ländergrenzen ausgelotet und miteinander verschmolzen hat, gibt es keinen Bummbumm-Techno mit dem ein oder anderen Darbuka-Sample, keine Standard Dance Music mit orientalischen Klischees. Sie ist keine Collage oder "Fusion", sondern hat ihren Ursprung in der Begegnung verschiedener Welten - von Instrumenten, Melodieführung, Technologien und Menschen - auf immer gleicher Augenhöhe.

Musikalisch gesehen kommen die radikalen elektronischen Sounds von ACID ARAB aus einer breiten Palette an Subgenres wie House, Disco oder Trap und diese verbinden sich auf Musique de France mit großartigen Gastmusikern: neben Kenzi Bourras an den Keyboards, der schon seit dem ersten Tag dabei ist, und dem syrischen Musiker Rizan Said, sind das Cem Yildiz (Vocals und Saz), A-WA (Vocals), deren Song "Habibi Galbi" ACID ARAB geremixt hat. Dazu kommen Raï- und Rockmusiker Rachid Taha, der Raï-Fusion-Pi

<https://soundcloud.com/acid-arab>

Veranstalter: 806qm

<https://www.partyamt.com/>

Stand: 28.05.2026 19:58 Uhr