

Darmstädter Stadtfotograf Philipp Meuser

Sonntag, 26.04.2026, 15:00 Uhr - LEW1

Künstlergespräch: "Fließende Räume" - Work in Progress mit Philipp Meuser, 14.

Darmstädter Stadtfotograf zum Thema Wiederaufbau

Im Rahmen der Darmstädter Tage der Fotografie lädt die Werkbundakademie Darmstadt gemeinsam mit Kultur einer Digitalstadt zu einem Künstlergespräch mit dem 14.

Darmstädter Stadtfotografen Philipp Meuser ein.

Wie lässt sich der Wiederaufbau Darmstadts nach 1945 heute fotografisch erforschen?

Welche Spuren der Planungen von Karl Gruber, Peter Grund und anderen prägen noch das Stadtbild? Und welche neuen Perspektiven kann die Kamera eröffnen?

Im Künstlergespräch stellt Philipp Meuser, 14. Darmstädter Stadtfotograf, sein künstlerisches Konzept zum Projekt "Wiederaufbau" der Werkbundakademie Darmstadt vor. Unter dem Arbeitstitel "Fließende Räume" präsentiert er seine fotografische Forschungsthese und Herangehensweise - als Work in Progress, also bewusst ohne fertige Ergebnisse, sondern als Einblick in eine fotografische Forschung im Entstehen.

Regina Stephan und Peter Engels, die Herausgeber*innen des geplanten Buches (2027), führen in die Thematik und den Fokus der Publikation ein.

Ablauf

0. Begrüßung durch Kultur einer Digitalstadt und Werkbundakademie Darmstadt

1. Einführung in die Buch-Thematik durch Regina Stephan und Peter Engels

2. Präsentation des künstlerischen Konzepts durch Philipp Meuser: seine fotografische Forschungsthese / Einblicke in Arbeitsweise und Bildsprache

3. Offene Diskussion mit allen Anwesenden

Künstlergespräch: "Fließende Räume" (AT) - Work in Progress

Wann: Sonntag, 26. April 2026, 15:00 Uhr

Wo: LEW1 - Das Atelierhaus

Zum Projekt DARMSTÄDTER STADTFOTOGRAF*IN

Seit 2001 vergibt die Werkbundakademie Darmstadt den Titel "Darmstädter Stadtfotografin" an Künstlerinnen, die sich fotografisch mit Architektur und Stadtgeschichte auseinandersetzen. Philipp Meuser ist eingeladen, parallel zu den Autor*innen seine Forschung bildnerisch zu dokumentieren. Das Ergebnis wird 2027 in einer Ausstellung und einem Buch münden.

Meusers Arbeit ist keine reine Dokumentation, sondern eine künstlerische Annäherung an den Wiederaufbau. Seine Fotografien können unbekannte Blickwinkel eröffnen - für die Autor*innen wie für das Publikum. Das Gespräch bietet die Möglichkeit, diesen offenen Arbeitsprozess zu begleiten und gemeinsam zu diskutieren.

<https://wba-darmstadt.de/14sf/>

Hintergrund

Eine Veranstaltung der Kultur einer Digitalstadt und der Werkbundakademie Darmstadt im Rahmen der Darmstädter Tage der Fotografie 2026.

<https://wba-darmstadt.de/14sf/>

Veranstalter: werkbundakademie darmstadt

<https://www.partyamt.com/>

Stand: 05.04.2026 23:51 Uhr