

Neuland Lachrimae

Freitag, 24.04.2026, 20:00 Uhr - Orangerie

Zum 400. Todesjahr von John Dowland, dem wohl bedeutendsten Lautenvirtuosen des elisabethanischen Zeitalters, widmet sich der erste Teil des Abends einer tiefgreifenden Hommage an seine Kunst. Ausgehend von seiner berührenden Komposition "Lachrimae" entfaltet sich ein Netz aus Reflexionen britischer Komponisten, die auf Dowlands Erbe Bezug nehmen. Wir erleben, wie Benjamin Britten und Thomas Adès die melancholischen Themen Dowlands aufgreifen, sie zerlegen und in die Klangsprache der Moderne übersetzen.

Den Abschluss bildet Robert Schumanns Klavierquintett Es-Dur, das in einem geradezu schwärmerischen Schaffensrausch innerhalb von nur fünf Tagen entstand. Mit diesem Werk schuf Schumann den Prototyp einer neuen Gattung, der für alle nachfolgenden Komponisten zum Vorbild wurde. Das Klavierquintett entfaltet jene "Kraft und Frische", die schon Clara Schumann bei der Entstehung so begeisterte. Es ist der strahlende Kontrapunkt zur Melancholie des Beginns - ein Werk, das die Tränen der "Lachrimae" in pure, lebensbejahende Energie transformiert.

Tickets EUR 40 / 25 | erm. EUR 20 / 12,5

<https://www.ztix.de/neuland-kammermusikfest-darmstadt/events/lachrimae-FG3Pdf>

Veranstalter: Kammermusikfest Darmstadt e.V.

<https://www.partyamt.com/>

Stand: 02.04.2026 19:34 Uhr